助け の声 を *()* つでも受け 止め 5

そうした中、 先進7か国の中でも、日本の若者の自殺による死亡率は高く、死因のトップとなっている。 殺予防活動を行っている。 NPO法人OVAは、若者がアクセスしやすいインターネットを利用した自 そのノウハウについて伺った。

● 聞き手 白井美樹(ライター)

でインターネットにアクセス 若者なら誰でも持つスマホ等

をされていたのですか。 OVAを設立する以前はどのような活動

感じました (笑)。 警視庁に勤めようと試験に臨んだものの、 目指して、 合格せず、一発でその道はあきらめました 行問題に関心があり、警察官になることを 「自分は組織に向いていないかも」と 実は、高校生のときから青少年の非 大学は法学部に入学しました。

そんなときに出会ったのが、 『チェンジ

> のです。 まざまな問題を解決している人たちの話が た。そこには、ビジネスの手法で社会のさ スの分野で社会起業家になろうと決心した ました。そして、将来的に、メンタルヘル 載っており、ものすごくインパクトを受け (渡邊奈々著・日経BP社)』という本でし 〜社会起業家が世の中を変える

具体的に、どういう方向へ進みましたか。

ながら、 伊藤 する人事コンサルティング会社に勤めまし まずは産業カウンセリングを勉強し メンタルヘルス対策を企業に提供

> 働くようになりました。 科クリニックでソーシャルワーカーとして 精神保健福祉士の資格を取得し、 1年間営業などの仕事をしたのちに、 次に精神

することは大切だと感じました。 き続けていくためにも、 クに従事しました。復職後に再発せずに働 うつ病で会社に行けなくなった人たちに 復職できるようサポー 休職中にサポ トするリワ

Ó Aの活動を始めたきっかけは?

者の自殺が増えているという話を聞いたの 2013 (平成25) 年6月ごろ、 若

そもそものきっかけです。

問題だと思いました。 年層の死因の1位は自殺。20代にいたって 少しているものの、若者に関しては逆に少 は死因の50%が自殺であり、これは深刻な し増加傾向にあります。15歳から39歳の若 実際、日本の自殺率はこのところやや減

書いてあるわけではないので、自殺願望が 簡単ではありません。顔に「死にたい」と ある子を特定できないからです。 そうした若者を見つけて支援することは

> ました。 するために、 チするということです。このことを具体化 ングの手法で自殺ハイリスクの若者にリ そのときに思いついたのが、 NPO法人OVAを立ち上げ マ ケティ

マーケティングの手法とは?

伊藤 はないかということです。そこで、 やスマートフォンにリーチすればいいので それは、若者が持っているパソコン ある検

> ことが分かり、びっくりしました。 索すると、月に10数万回も調べられている 索エンジンで「死にたい」という言葉を検

で吐き出すことをせず、検索エンジンに打 え込んでいる孤独な若者の姿でした。 したのは、誰にも伝えられず、ひとりで抱 ち込むのかということです。 という言葉を、どうして彼らはSNSなど 不思議だったのは、「死にたい、 そのとき想像 助けて」

広告を打てばいいのではないかと思い たわけです。 それなら、この検索エンジンと連動する うい

-どんな広告なのでしょう?

たあなたへ」などと書かれたOVAの広告

つわるワードを検索すると、「死にたくなっ

自殺したいと思った人が、

自殺にま

●いとう・じろう●

学習院大学法学科卒業。 EAPプロバイダーを経て、 精神保健福祉士・産業力 ウンセラー等の資格を取得 後、精神科クリニックにて勤 務。「夜回り2.0 (Internet Gatekeeper)」の手法を開発 実施し、2013年、NPO法人 OVAを設立。若者自殺対策 全国ネットワーク発起人・共 同代表。メディア掲載多数。

きるようになっているのです。とるようになっているのです。そこからメールのやりとりがではてください」というメッセージとともに、せてください」というメッセージとともに、せてください」というメールのやりとりがでされます。そこからメールのやりとりができるようになっているのです。

-これまでの反響はいかがでしたか。

ることもあったからです。
お多いので、1通打つのに1時間以上かか
が多いので、1通打つのに1日中メールを
適切な返事を送るために1日中メールを
れてきましたね。その1通1通に対して、

おうになりました。 やがて気づいたのは、死にたいという気にはならないということです。それぞれ抱えている問題が異なるので、一緒に考えたえている問題が異なるので、一緒に考えたえているげていかないといけないと考えるとにつなげていかないといけないとう気

く話を聞いてみると抑うつ状態が強いことの見えば、20代のひきこもりの女性は、よ

で働くこともできるようになったのです。と、服薬により抑うつ状態が改善し、会社が分かり、心療内科につなげました。する

限ってモデルケースをつくる相談事業を東京の新宿区に

メールに対応し、成果はいかがでしたか。―OVAを立ち上げてからどのくらいの

作庫 この4年間で総600名からメールをもらいました。その全員が、うまくいったというわけではありません。うまくいったと考えられるケースは、「少し頑張って生きてみます」といったポジティブな感情の変化があった場合、あるいは何かしらの援助機関につながった場合です。こうしたことから分析すると、おそらく3~4割に成果があったと思います。

せん。

1回のメールで終わることも少なくありまちらからフォローのメールも入れますが、
は、メールが続かなかったケースです。こ

が改善し、死にたい気持ちがおさまってい場合は、ソーシャルワークを行えば、生活生活課題があることが自殺したい原因の

支援を限界に感じることも多いです。てきた人や生活上の課題よりも孤独感など死にたかったといった気持ちを長くを抱え死にたかったといった気持ちを長くを抱え

しているのですか。|現在も伊藤さんは、膨大なメールに対応

月からは新宿区だけを対象としています。 ので、一日平均7~10通ほどメールが来て おり、朝から夜まで無我夢中で返信してい ました。でも、今は広告を打つ地域を狭め ました。でも、今は広告を打つ地域を狭め ました。広告は、全国区だったのを関東地 どです。広告は、全国区だったのを関東地 とです。広告は、全国区だったのを関東地 が、東京都内と徐々に狭めていき、今年6

-新宿区にしぼったのはどうしてですか。

す。その中で挫折して絶望感や孤独感を抱殺の原因はマルチファクターなので一概に殺。原因はマルチファクターなので一概には言えませんが、新宿は全国からいろいろので一概には言えませんが、新宿は全国からいろいろ

つくっていきたいと考えたのです。
繁華街もあり、アルコールや薬物なども他
繁華街もあり、アルコールや薬物なども他
繁華街もあり、アルコールや薬物なども他
繁華街もあり、アルコールや薬物なども他

-モデルケースとは?

けくというものです。 事業を主に行ってきましたが、一歩進んで、 助けてと言えない人や、助けてと言う声の 助けてと言えない人や、助けてと言う声の が、一歩進んで、

旧談事業をやっていて感じたのは、人が自殺に至るプロセスは、貧困に陥るモデルとして用いられる「カフカの階段」の概念に似ているということです。たとえば、リストラ→離婚→うつ病→仕事復帰ができない→貯金の枯渇→ホームレスというように、貧困に陥るにはいくつもの階段を転げ落ちていくプロセスがあります。自殺に至る過程にも、いろんな要素がいくつも複雑

いかと思うのです。転げ落ちるのを防ぐことができるのではな伸べることができたら、一番下の階段まで

し、実施するようになっています。方法を、現在NPOや他団体と共同で構築に陥る前に、支援をアウトリーチしていく

アウトリーチに協力してほしい保健師さんも積極的に連携し

保健師さんに望むことはありますか。

伊藤 地域の保健師さんは、住民の最も身が若者にとって遠い存在になっている感がが若者にとって遠い存在になっている感がのではなく、自分たちのほうからより積極のではなく、自分たちのほうからより積極がにアウトリーチして、支援を届けていたがにアウトリーチして、支援を届けていたがになく、自分たちのほうからより積極がです。

また、私たちのような民間の団体とも協働はITなどを使って敷居を下げています。私たちるのかを考えるといいと思います。私たちかが難しいかもしれませんが、当事者からがが難しいかもしれませんが、当事者からどうやって支援や情報を届けたらいいの

りしていただければと思います。してアウトリーチ策を考えたり、実行した

最後に、今後の展望を聞かせてください。

伊藤 OVAでは、現在大きく3つの取り 組みを行っています。これまでにお話し ります。そもそも自殺に追い込まれる原因 は個人だけではなく社会の問題も関係して います。そこに問題意識を持ち、社会のゆ がみをなくすために、他の団体と連携して 社会や政治に働きかけることで、ひとりで も多くの人が自殺に追い込まれない社会を ま現したいと思っています。

きたいですね。
また、私たちのマーケティングの手法を用いたアウトリーチは虐待や犯罪被害など、他の分野でも役立てるのではないかとどで将来的には「声なき声」をなくしていくことで将来的には「声なき声」をないでする。